

2026 年輔仁大學音樂學系音樂治療國際學術研討會

2026 International Conference on Music Therapy, Department of Music, Fu Jen Catholic University

議程

第一天 (2026 年 3 月 21 日)

時段	演講人	活動名稱	活動內容
08:30- 09:00		報到	
09:00- 09:10	輔仁大學藍易振校長	開幕致詞	
09:10- 10:20	主講：ChihChen Sophia Lee	大會演講	「音樂治療：永續經營，創造多贏」從永續經營(包括推動不同的長期企劃案)的角度出發，分享音樂治療(部門)如何帶動並輔助機構文化，人文形象，甚至財務上的成長。
10:40- 12:10	ChihChen Sophia Lee、Kyungsuk Kim、吳佳慧、Natee Chiengchana、Wiputh Kehasuwana、Gritsada Huncharoen	圓桌論壇： 亞洲音樂治療人才訓練	討論各國音樂治療教育制度與專業培育模式，促進跨國合作經驗交流。
13:30- 14:40	論文發表人：Kyungsuk Kim、Gritsada Huncharoen	論文發表 I	展示最新研究成果，強調音樂治療在特殊教育與心理健康領域的應用。
14:50- 16:00	論文發表人：林文宜、廖珮岐	論文發表 II	延伸不同研究主題，鼓勵年輕學者參與，建立多元學術對話。
16:00- 16:30	吳佳慧、ChihChen Sophia Lee、Kyungsuk Kim、Natee Chiengchana	綜合討論	整合當日研究與經驗分享，提出未來研究方向。

第二天 (2026 年 3 月 22 日)

時段	演講人	活動名稱	活動內容
09:00- 10:20	Kyungsuk Kim、崔昭貞	工作坊 I： 音樂治療與心理危機介入	探討臨床危機處理案例，提供專業介入技巧。
10:40- 12:00	Kyungsuk Kim、崔昭貞	工作坊 II： 音樂治療與心理危機介入	延續前一場次，透過模擬與實作，增進參與者臨床應對能力。

13:00– 14:20	Natee Chiengchana、Wiputh Kehasuwan、Gritsada Huncharoen、 林歆敏	工作坊 III： 文化取向的聲音與身體即興：在音樂治療中的實務應用	聚焦多元文化情境下的臨床挑戰，分享案例與策略。
14:40– 15:40	Natee Chiengchana、Wiputh Kehasuwan、Gritsada Huncharoen、 林歆敏	工作坊 IV： 多元文化音樂治療的臨床決策：跨文化情境中的倫理兩難	透過實務演練，強化參與者在不同文化背景中應用音樂治療的能力。
15:40– 16:00	王逸超（輔仁大學音樂學系系主任）	閉幕式	總結研討會成果，展望未來國際合作方向。

英文版 (English Version)

2026/3/21

Time	Speaker(s)	Session Title	Description
08:30– 09:00		Registration	
09:00– 09:10	Francis Yi-Chen Lan (President, Fu Jen Catholic University)	Opening Remarks	
09:10– 10:20	ChihChen Sophia Lee	Keynote Address	From the perspective of sustainable operations (including the promotion of various long-term projects), share how the music therapy (department) helps drive and support the organization's culture, humanistic image, and even financial growth
10:40– 12:10	Chia-Hui Wu, ChihChen Sophia Lee, Kyungsuk Kim, Natee Chiengchana, Wiputh Kehasuwan, Gritsada Huncharoen	Roundtable Forum: Music Therapy Training in Asia	Discussion of music therapy education systems and professional training models across different countries, fostering cross-national exchange and collaboration.
13:30– 14:40	Presenter : Kyungsuk Kim, Gritsada Huncharoen	Paper Session I	Presentation of recent research findings.

14:50– 16:00	Presenter : Lin, Wen-Yi; Liao, Pei Chi	Paper Session II	Presentation of recent research findings.
16:00– 16:30	ChihChen Sophia Lee, Kyungsuk Kim, Natee Chiengchana, Chia-Hui Wu	Panel Discussion	Integration of the day’s research and shared experiences, with reflections on directions for future research.

2026/3/22

Time	Speaker(s)	Session Title	Description
09:00– 10:20	Kyungsuk Kim, Sojung Choi	Workshop I: Music Therapy and Mental Crisis Intervention	Exploration of clinical crisis intervention cases, providing professional intervention strategies.
10:40– 12:00	Kyungsuk Kim, Sojung Choi	Workshop II: Music Therapy and Mental Crisis Intervention	Continuation of the previous session, enhancing participants’ clinical response skills through simulation and hands-on practice.
13:00– 14:20	Natee Chiengchana, Wiputh Kehasuwana, Gritsada Huncharoen, Hsin-Min Lin	Workshop III: Applications of Culturally Grounded Voice and Body Improvisation in Music Therapy	Strengthening participants’ ability to apply music therapy across different cultural backgrounds through practical exercises.
14:40– 15:40	Natee Chiengchana, Wiputh Kehasuwana, Gritsada Huncharoen, Hsin-Min Lin	Workshop IV: Clinical Decision- Making in Multicultural Music Therapy:	Focusing on clinical challenges in multicultural contexts, with shared case examples and intervention strategies.

		Ethical Dilemmas Across Cultures	
15:40– 16:00	Yi-Tsao Wang (Chair, Department of Music, Fu Jen Catholic University)	Closing Ceremony	Summarizing conference outcomes and highlighting directions for future international collaboration.